



# THE UMBRELLA ACADEMY™



GERARD WAY & GABRIEL BÁ

NATE PIEKOS    NICK FILARDI





NO SIGNAL

UMBRELLA ACADEMY™ HOTEL OBLIVION

Story [GERARD WAY]

Art & Covers [GABRIEL BÁ]

Characters [NATE PIEKOS FOR BLAMBOT™]

Colors [NICK FILARDI]

Publisher [MIKE RICHARDSON]  
Editor [SCOTT ALLIE]  
Assistant Editor [SUNSHINE BARBITO]  
Designer [LIN HUANG]  
Art Technician [ALLY HALLER]  
[MICHAEL GOMBOS]  
[HIEU ESSIN]

o e letras por **BUGRE**



141.  
**DISPATCH-** Stay static 347. Do not follow  
the villain any further. Sending SWAT.  
**EB347-** Received.  
**RA141-** 141 to Dispatch.  
**DISPATCH-** Go ahead 141  
**RA141-** Requesting urgent medical  
assistance. 2552. 141

DISPATCH- Roger that 141. Have shots been fired?  
RA141- Negative. Officer has been struck. The Umbrella Corps are playing with electricity.  
DISPATCH- Would you care to elaborate?  
RA141- No.  
DISPATCH- What's the status on the zoo

Villain?

**RA141-** He's making his way toward us now. He's huge, Dispatch. Must be after the Umbrella kids.

**DISPATCH-** Status on the Scientific Man?

**RA141-** Negative on Scientific. Zoo Villain is sucking up the city. Dispatch, buildings are going quick.

**DISPATCH-** What do you mean 141? Is Scientific Man dead?

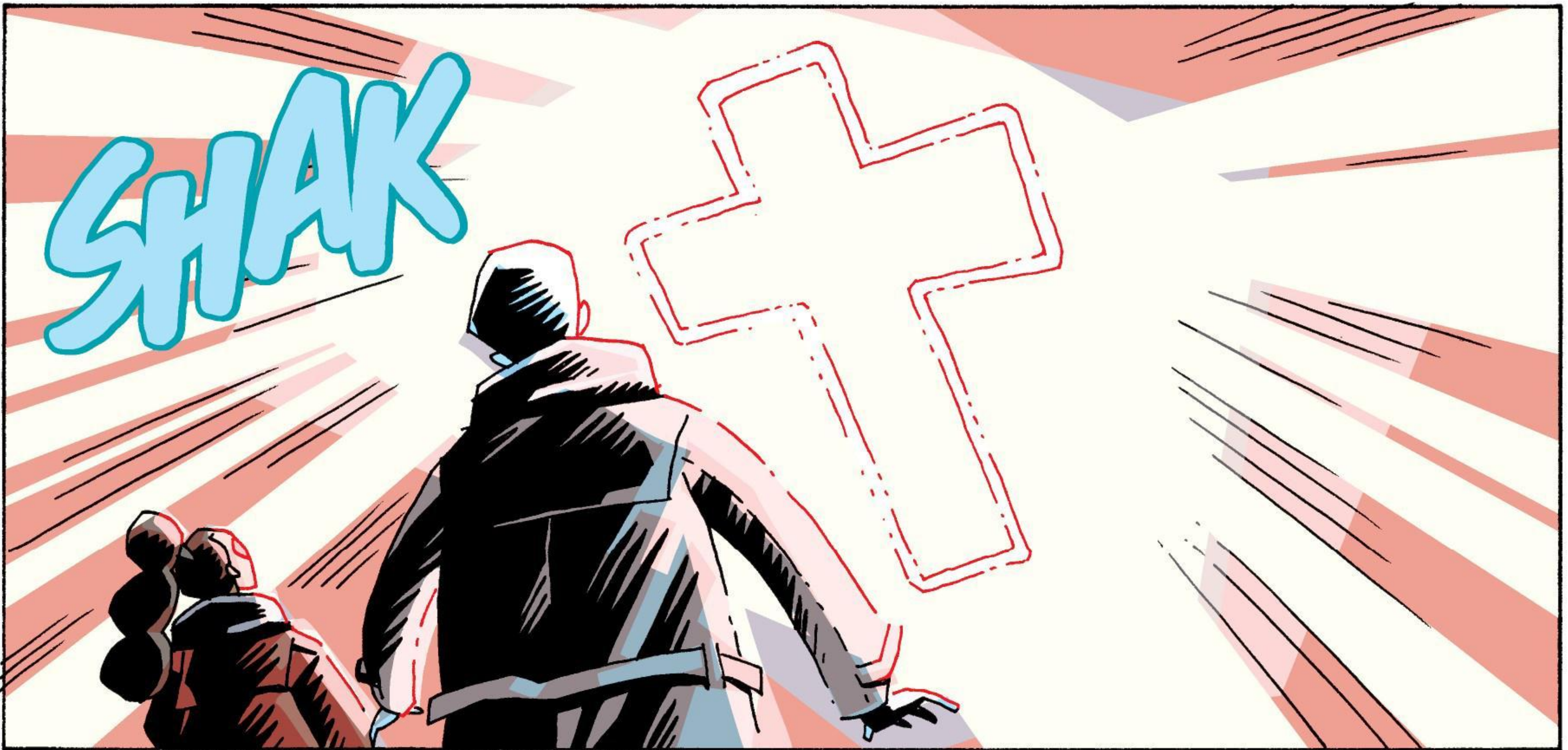
**RA141-** No movement detected but don't want to risk getting close enough to check his pulse.

**DISPATCH-** Do not approach Scientific man, that is not what I meant!

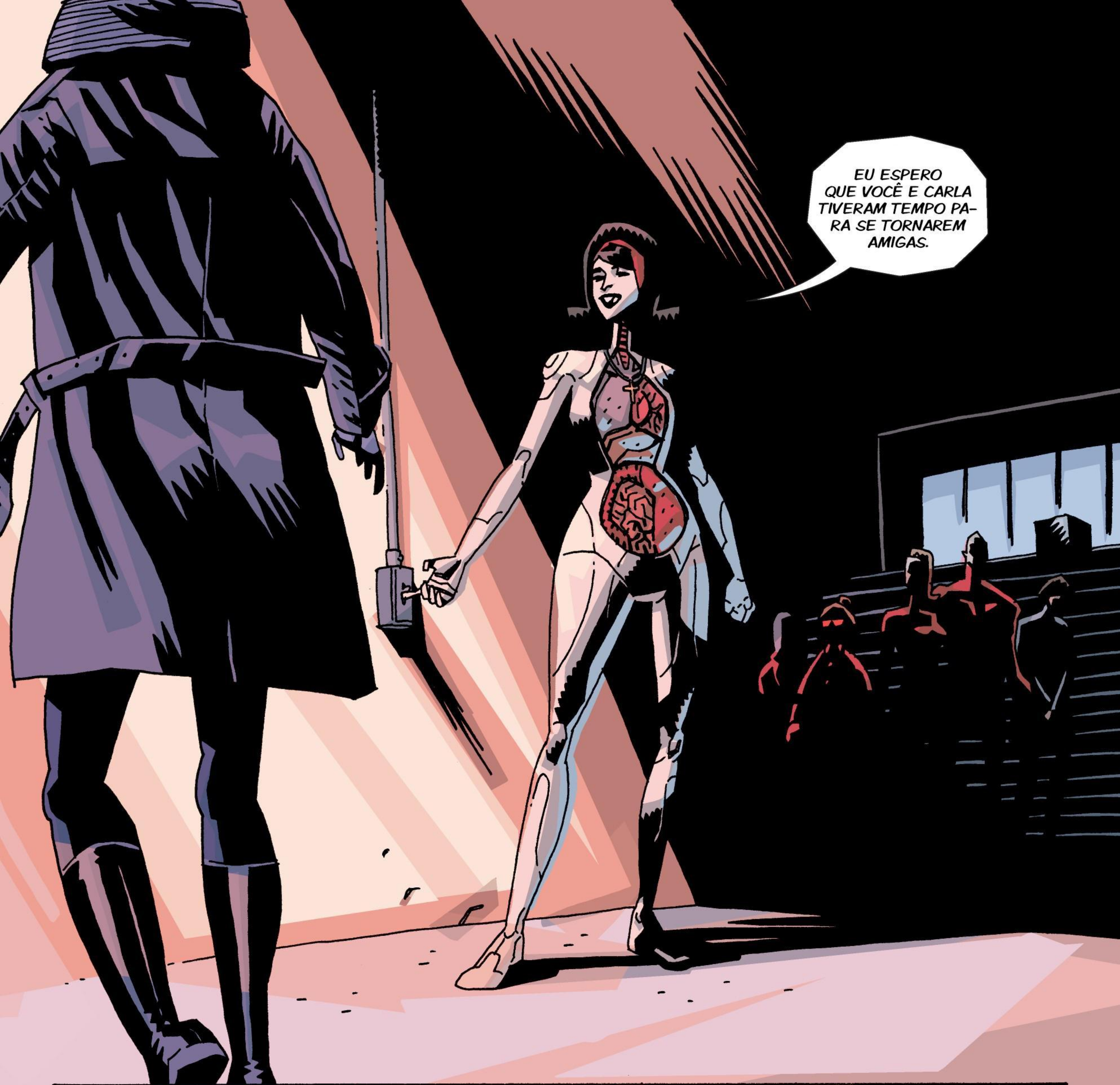
**DISPATCH-** 115 Priority 1 to assist R141. Villain is eating the city.

Dark Horse Comics LLC, 10956 SE Main Street, Hayward  
Wayne and Gabriel Bá. They Umbrellas  
ard Way and Gabriel Bá. Dark Horse  
CO, 141 registered in various categories  
be reproduced or transmitted, in any  
Horse Comics LLC. Names, characters,  
duct of the author's imagination or  
d), events, institutions, or locales,  
**RA141-** Perseus has arrived on scene.  
**DISPATCH** 141 what do you need?  
**RA141-** Help.







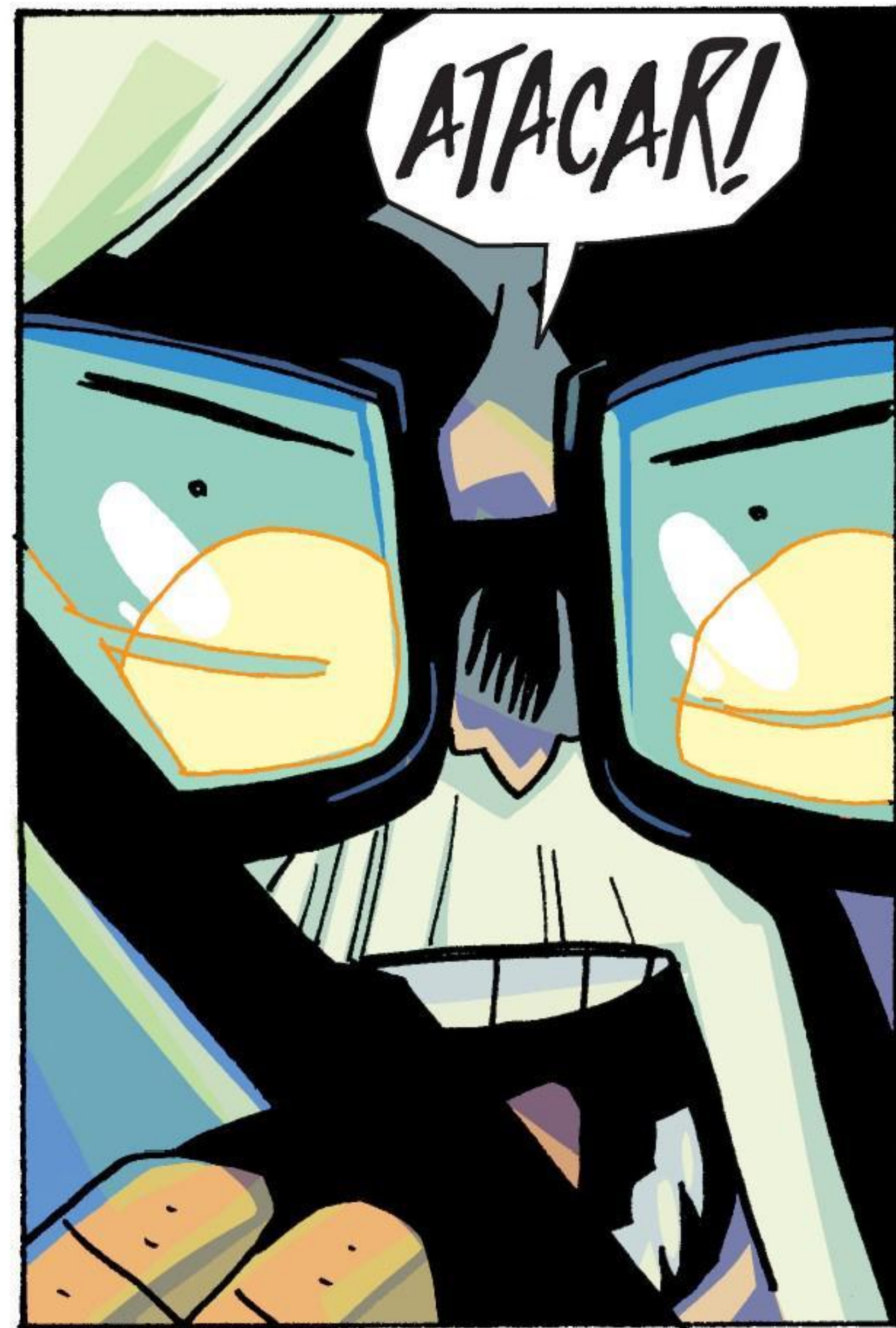


EU ESPERO  
QUE VOCÊ E CARLA  
TIVERAM TEMPO PA-  
RA SE TORNAREM  
AMIGAS.

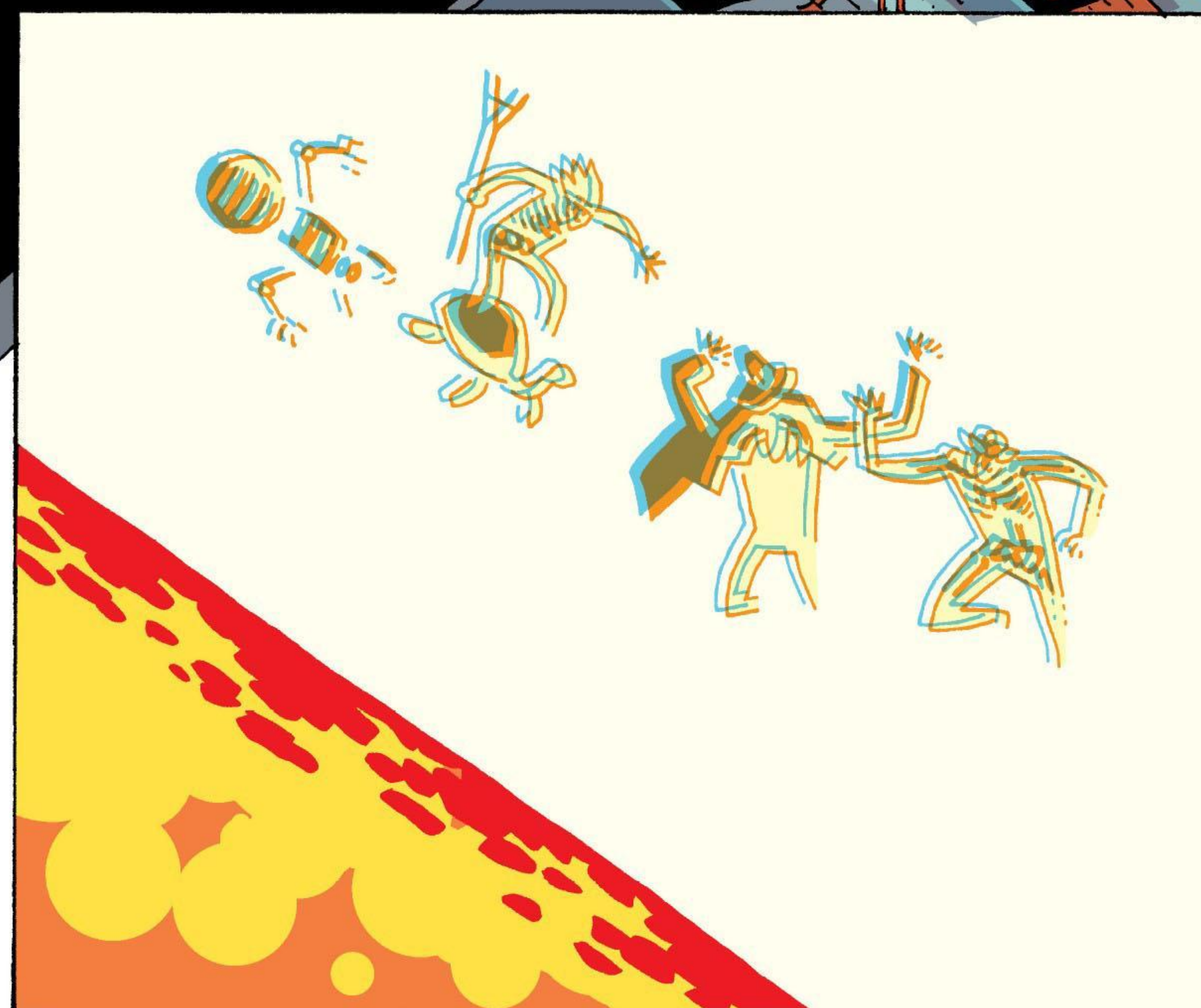


HÁ  
AQUI ALGU-  
MAS PESSOAS  
MUITO ESPECIAIS  
QUE DARIAM A  
VIDA PARA TE  
CONHECER...











WISCONSIN.

OS PARAMÉDICOS  
CORRERAM PARA O LOCAL  
ONDE O DOUTOR TERMINAL  
QUE PENSÁVAMOS TER MORRIDO.  
TEM DEVORADO A CIDADE. MUITOS  
OUTROS CRIMINOSOS FANTASIADOS  
TAMBÉM FORAM FLAGRADOS CAU-  
SANDO ESTRAGOS NA REGIÃO DO  
BAIXO CENTRO DA CIDADE.

APARENTEMENTE,  
O MINERVA, O VEÍCULO  
DA UMBRELLA ACADEMY,  
FOI DERRUBADO.

NÃO HÁ CONFIRMAÇÃO  
SE OS MESMOS DA UM-  
BRELLA ACADEMY ESTÁ-  
VAM DENTRO DA NAVE.

COM LI-  
CENÇA--

--PREFIRO OS  
SACOS DE PAPEL.  
NÃO OS DE PLÁSTICO.

CLARO.

Terrifer



# A CIDADE

PRONTINHO...  
SÓ FIQUE CAL-  
MINHA...

...NINGUÉM  
QUER MACHUCAR  
O SEU BEBÊ...

...QUANTO  
A MIM...

REF  
ONE NIGHT ONLY  
STUPENDOUS

WAAHHH!

HRUMFF?!

ESPERE--





...ELA ESTÁ...  
AMALDIÇO-  
ADA...

...O ORÁ-  
CULO...

...BRINQUEDO  
ESTÚPIDO...



ESTÁ  
QUEBRADO...













TUDO VAI  
FICAR BEM...

CLA--  
CLARISSA...



OSCAR...  
ELE PRECISA  
DA MÃE... VÁ  
ATÉ ELE...

BUÁÁÁÁ!!



VOCÊ PERDEU UM  
POUCO DE SANGUE,  
MAS ACHO QUE VOCÊ  
SOBREVIVE.

EU... EU SINTO  
MUITO POR TER  
MATADO VOCÊ TO-  
DOS ESSES  
ANOS.



EU SEI.

VAMOS TE LEVAR  
A UM HOSPITAL AN-  
TES QUE VOCÊ  
MORRA.









POR MIM ESTÁ  
TUDO BEM AQUELES  
DOIS SE MATAREM,  
EMBORA ME PAREÇA  
UM TANTO TENDEN-  
CIOSO.

POP  
POP  
POP

NÃO--  
MEDUSA-- ELA  
DEVE TER UM  
REATOR DE ALTA  
ENERGIA-- PO-  
TENCIALMENTE  
NUCLEAR.

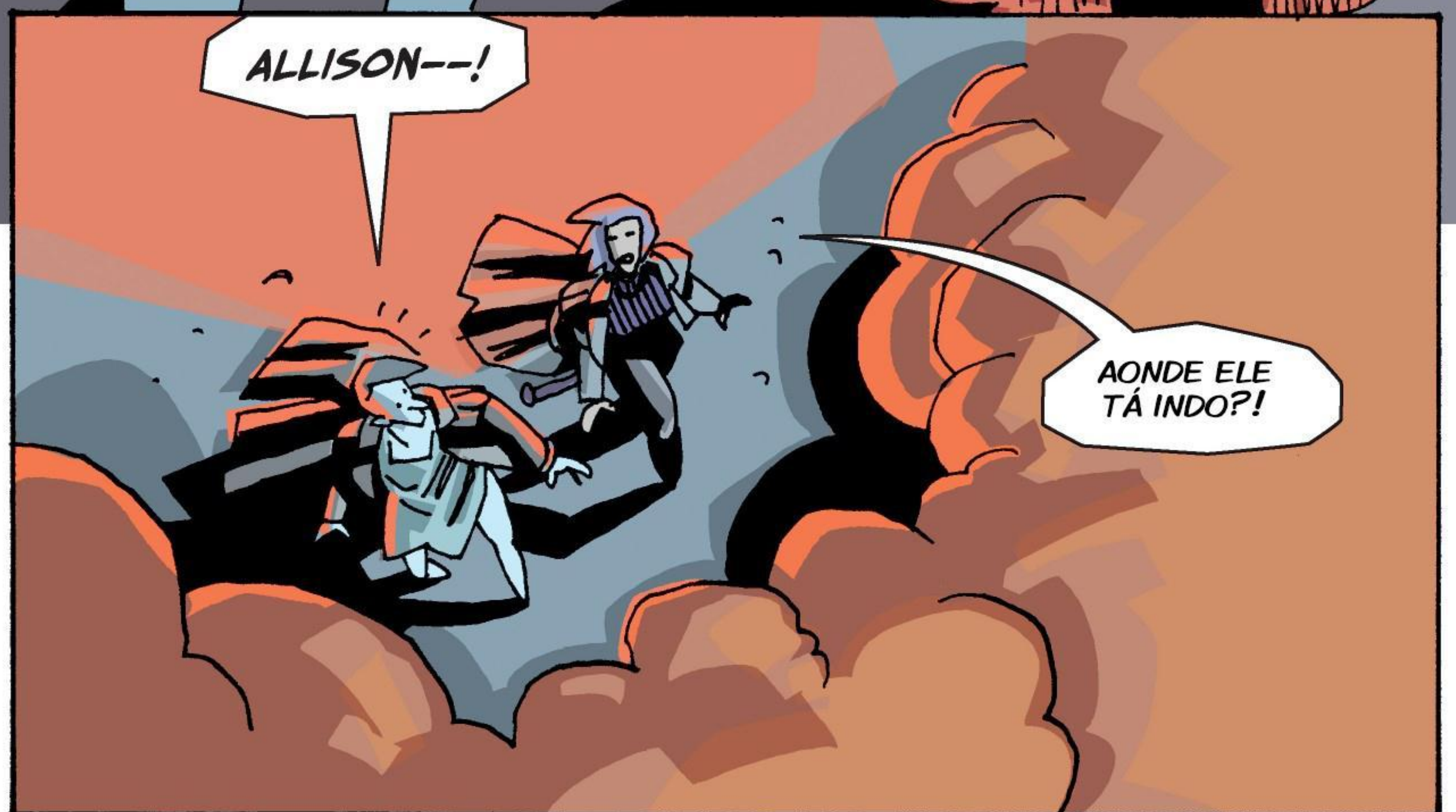
SE EU PUDESSE  
ARRANCAR SEUS  
PROPULSORES--

RATATATAT



CERTO--!

TENTEM SE-  
GURAR A BARRA  
ENQUANTO EU  
ESTIVER FORA!



ALLISON--!

AONDE ELE  
TÁ INDO?!



PELA PRI-  
MEIRA VEZ NA  
VIDA, EU ACHO  
QUE ELE TEM  
UM PLANO.





FRACOTE!



NÃO TÃO DIFERENTE DE  
SEU PAI. ELE ME CRIOU PARA  
PUNIR O MAL-- PARA ERRADI-  
CÁ-LO DA FACE DA TERRA.

MAS, ELE DEIXOU  
HARGREEVES TRAN-  
CÁ-LO NAQUELE  
HOTEL--

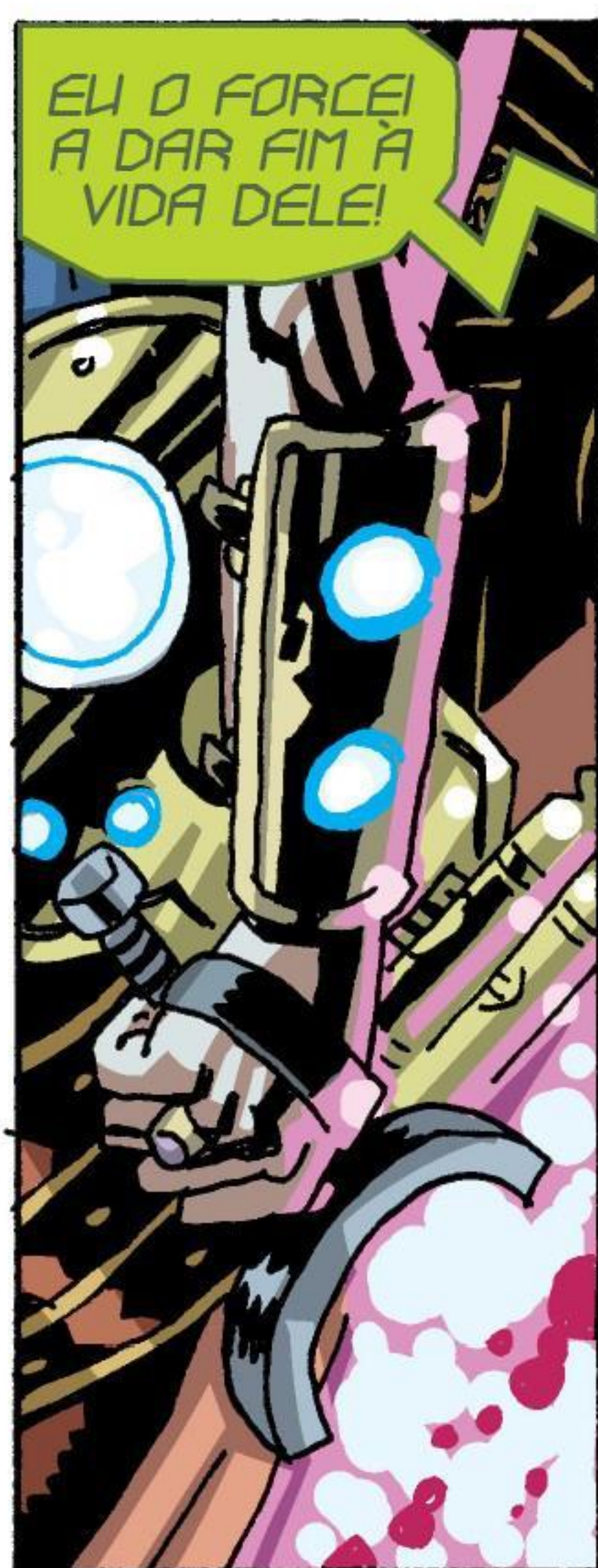


AO LONGO DO TEMPO,  
O TEU PAI QUIS ENTEN-  
DER O QUE ELE FEZ  
DE ERRADO.

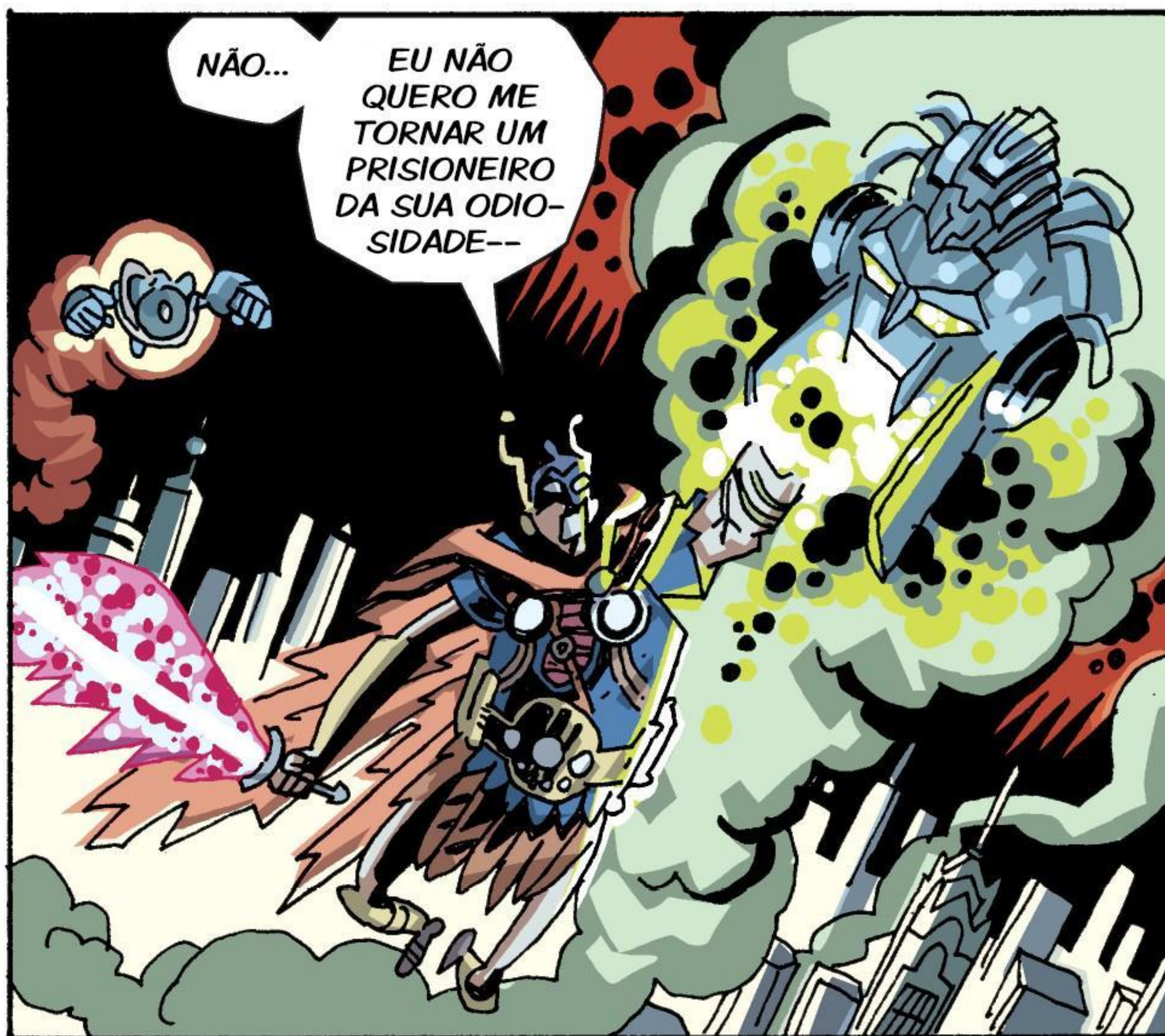
ELE BUSCOU  
PAZ INTERIOR-- E  
ENVENENOU-SE  
COM CULPA!



QUANDO ELE SE  
LIBERTOU DO SEU  
REMORSO-- DE SUA  
FRAQUEZA-- ELE SE  
LIVROU DO SEU  
DEVER--



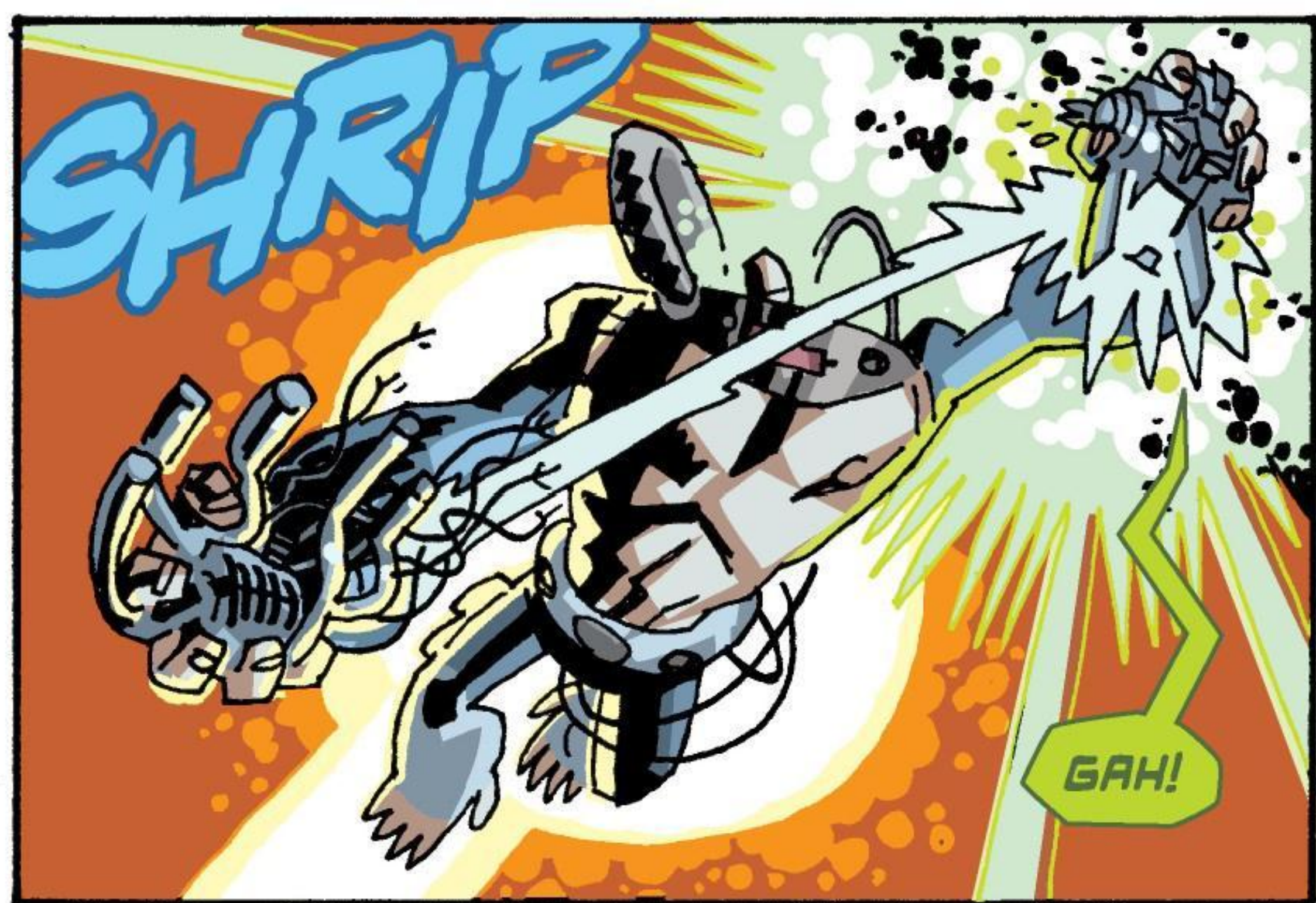
EU O FORCEI  
A DAR FIM À  
VIDA DELE!



NÃO...

EU NÃO  
QUERO ME  
TORNAR UM  
PRISIONEIRO  
DA SUA ODI-  
SIDADE--







MAIS! A MI-  
NHA FOME É  
**INTERMI-  
NAVEL!**



**CLANK**

HUH?

TERMINAL!



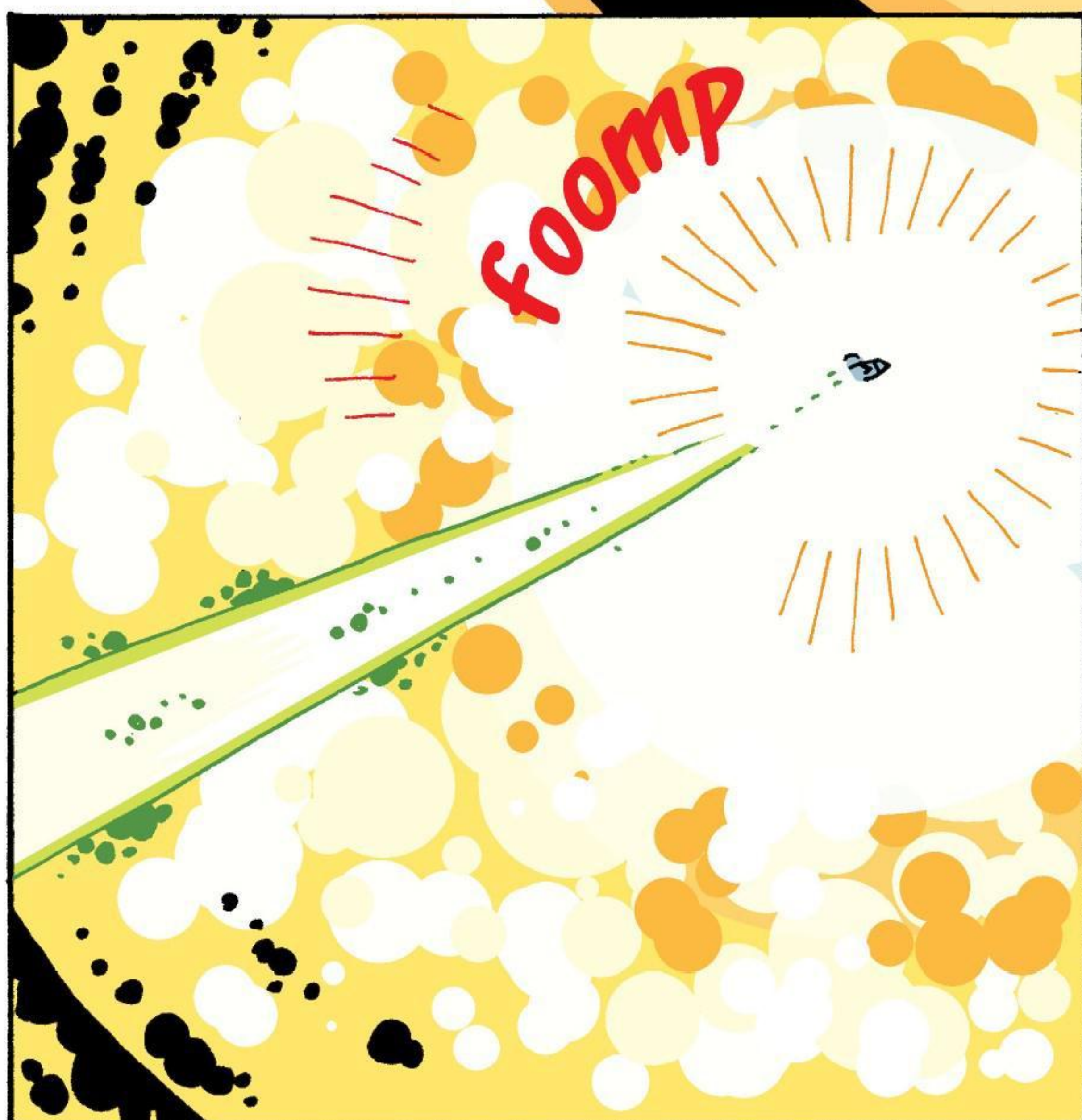
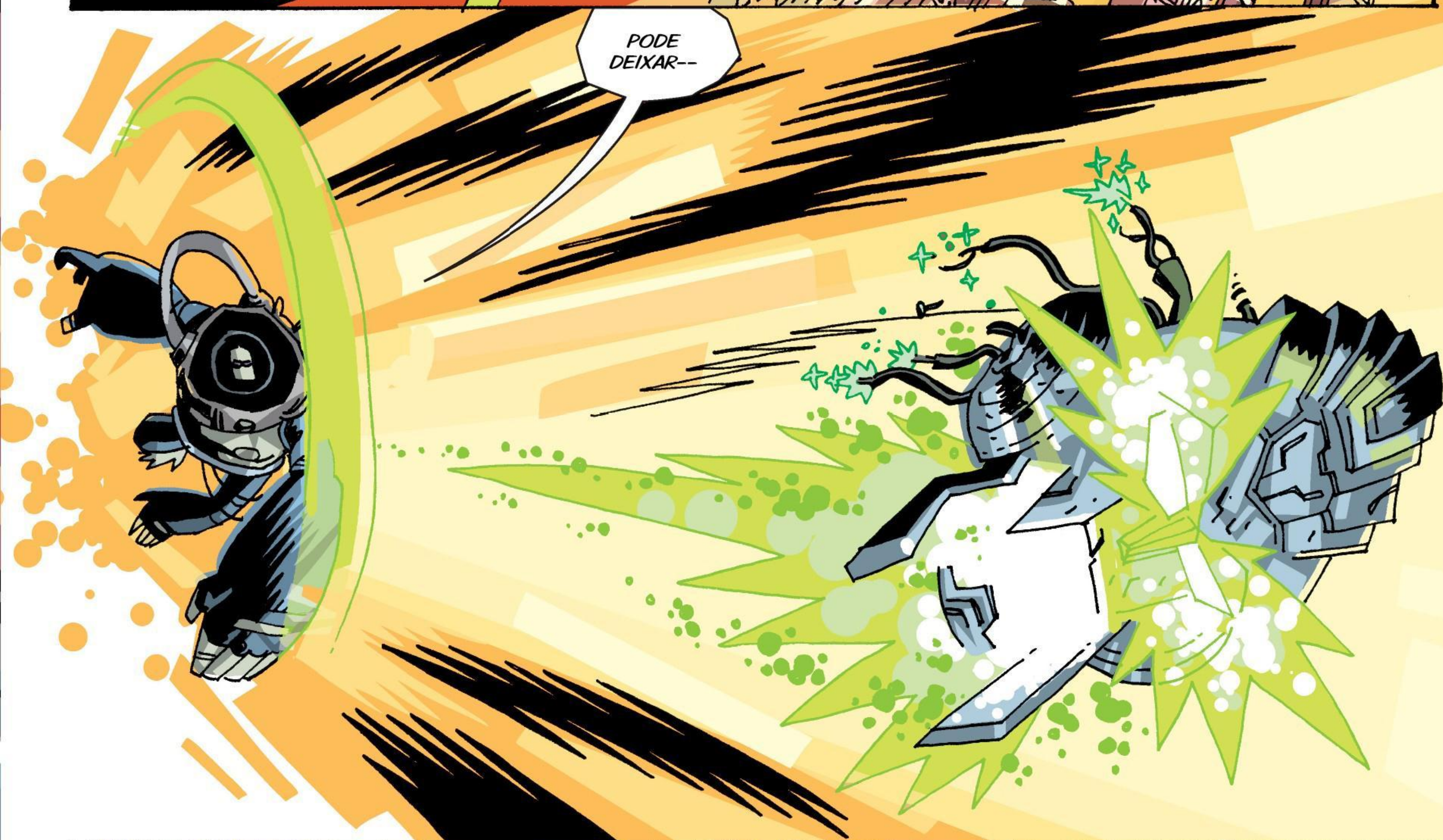
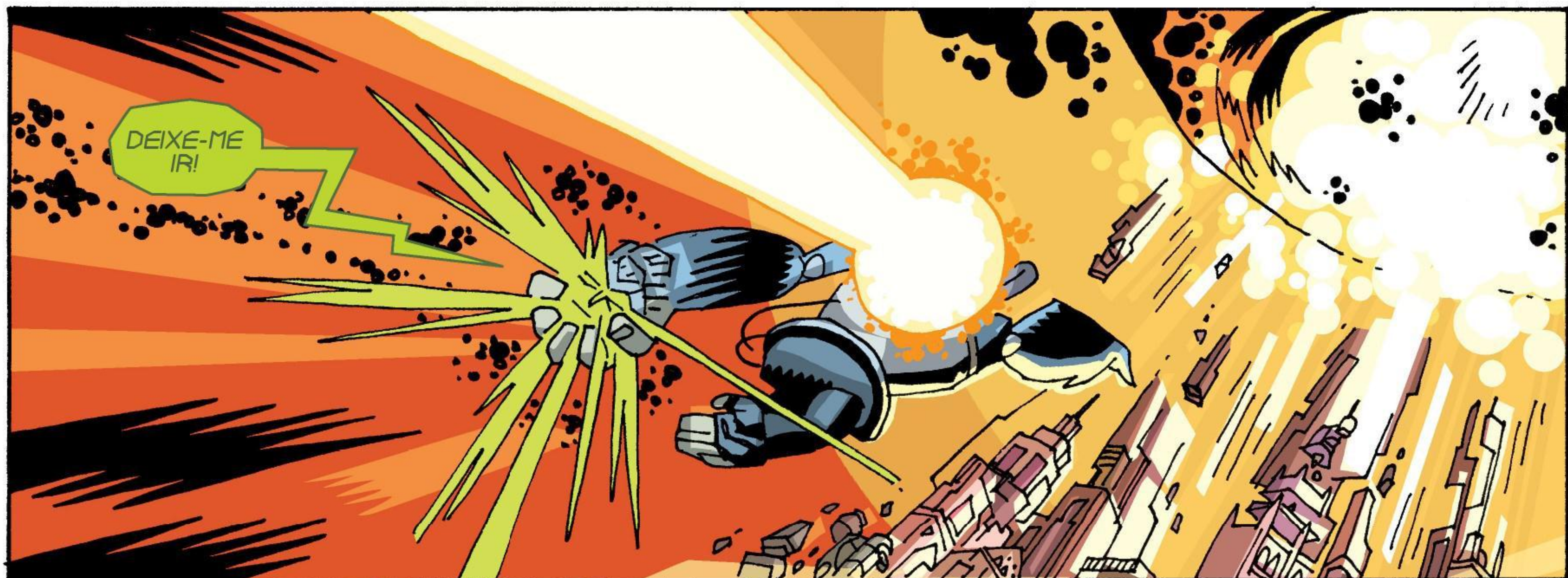
LUTE  
COMIGO!

HÁ! O QUE  
ESPERA FA-  
ZER, HOMEN-  
ZINHO?

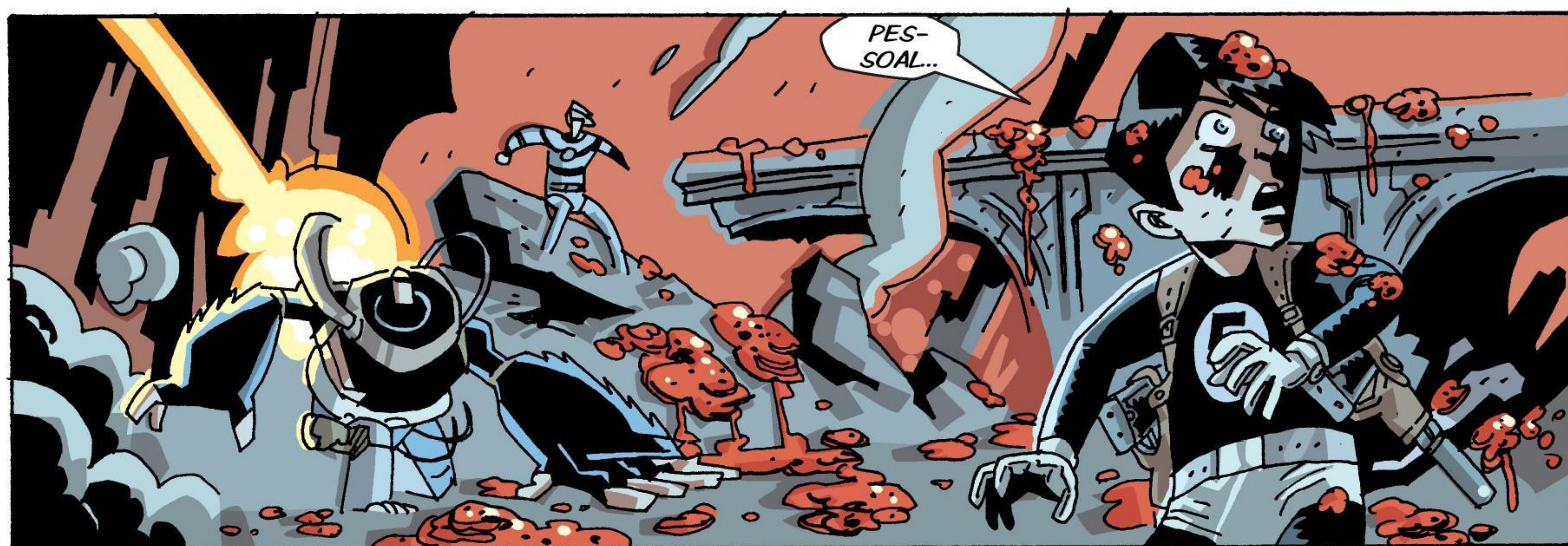
**EU SOU  
IRREFREÁVEL!**



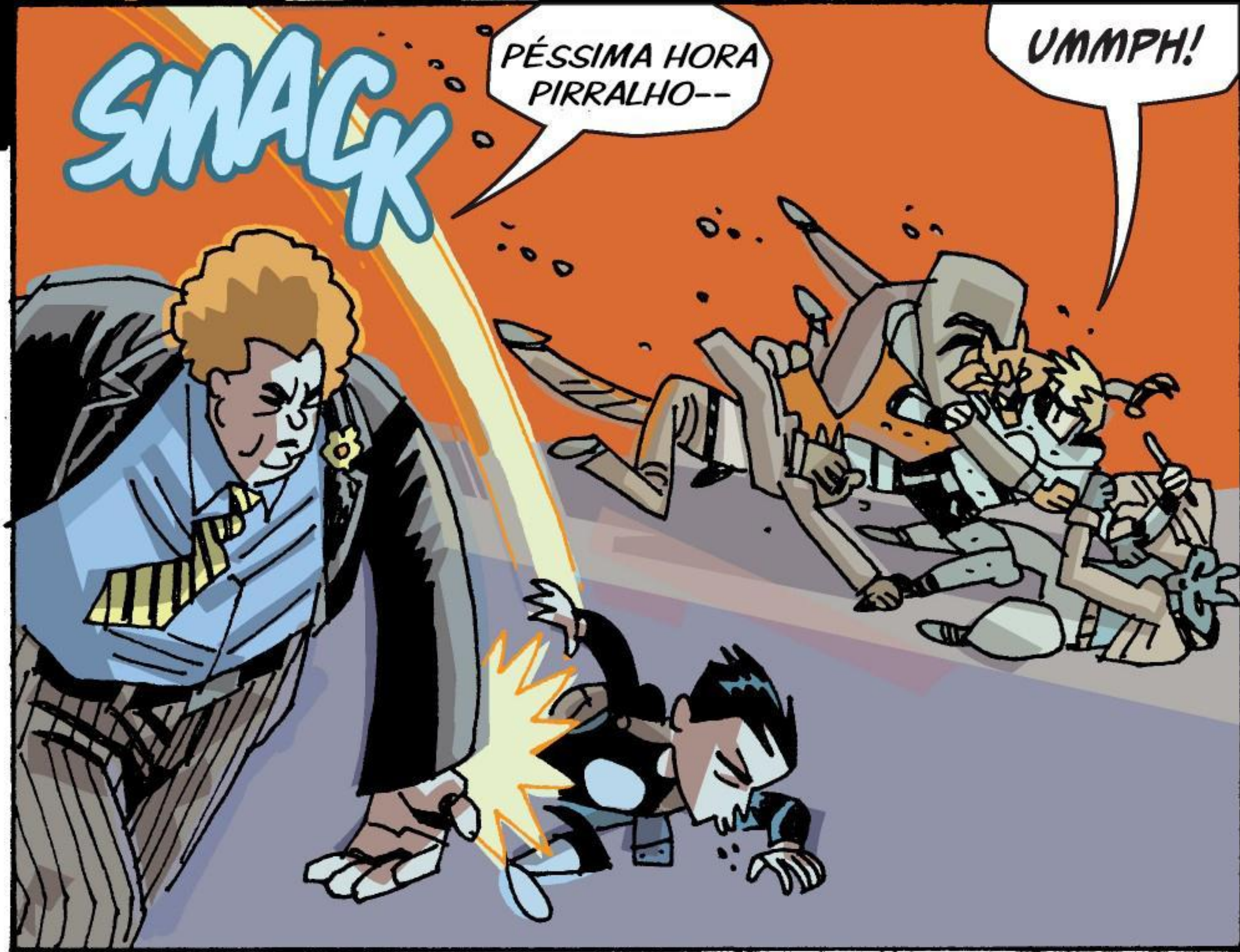




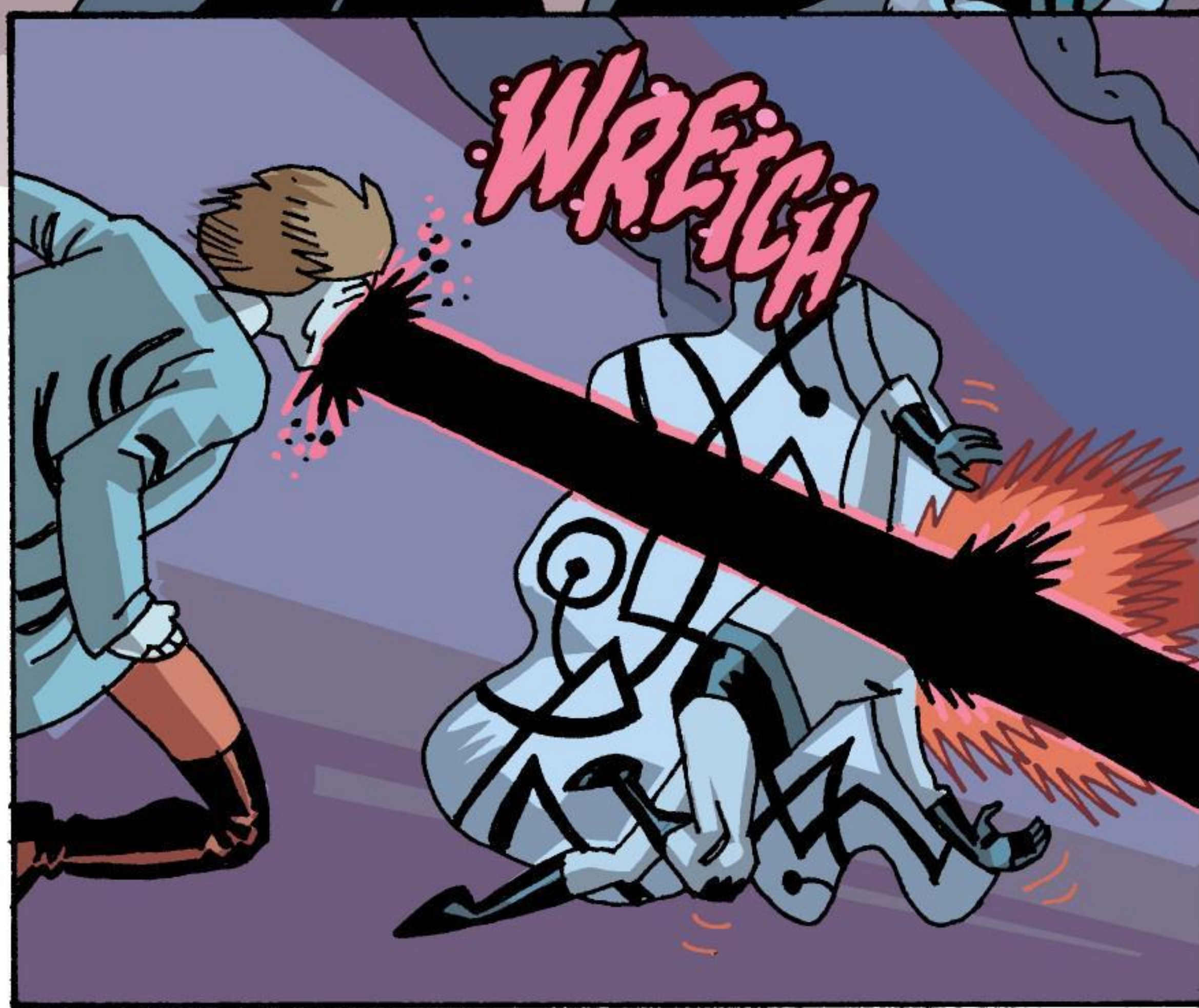
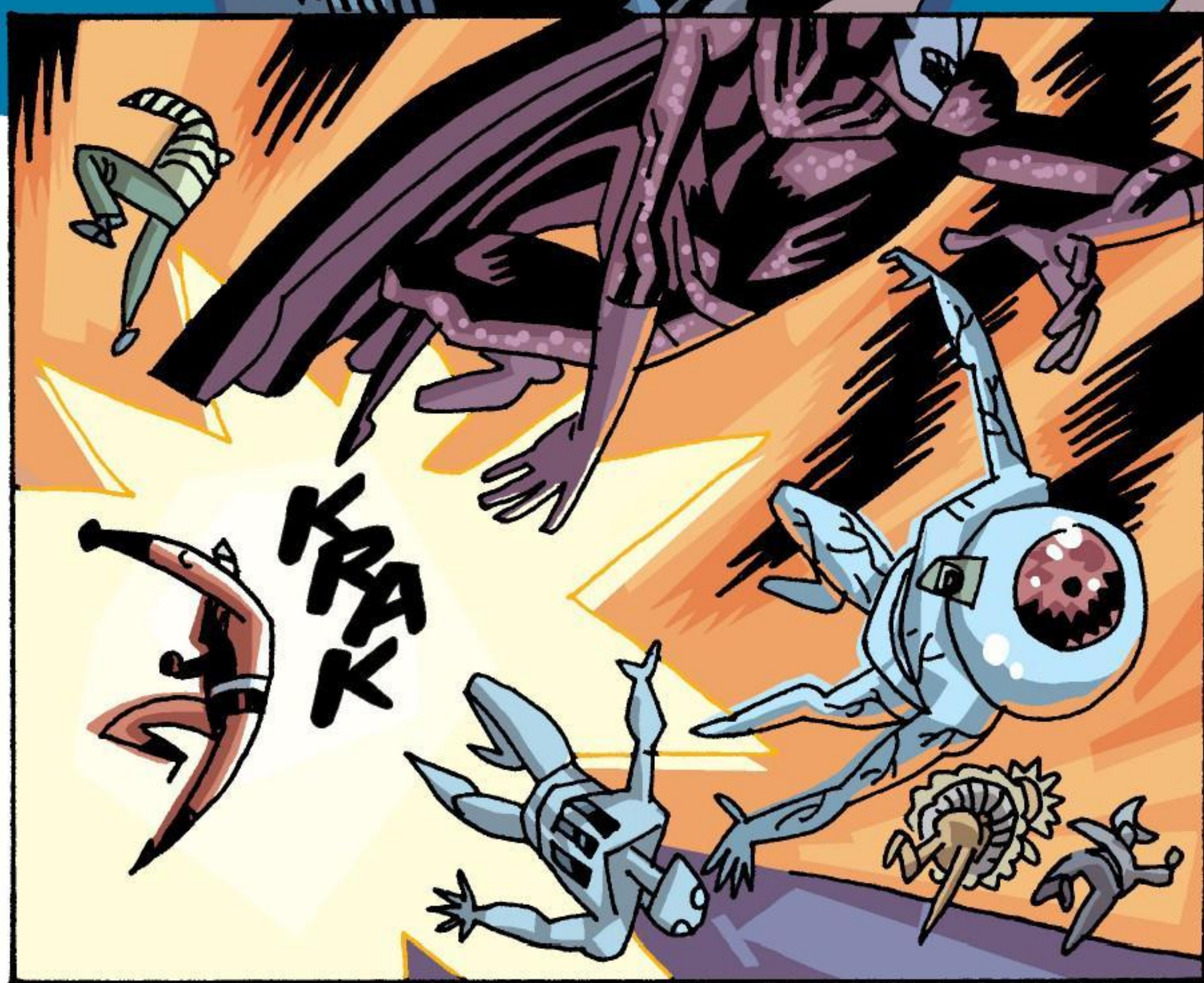














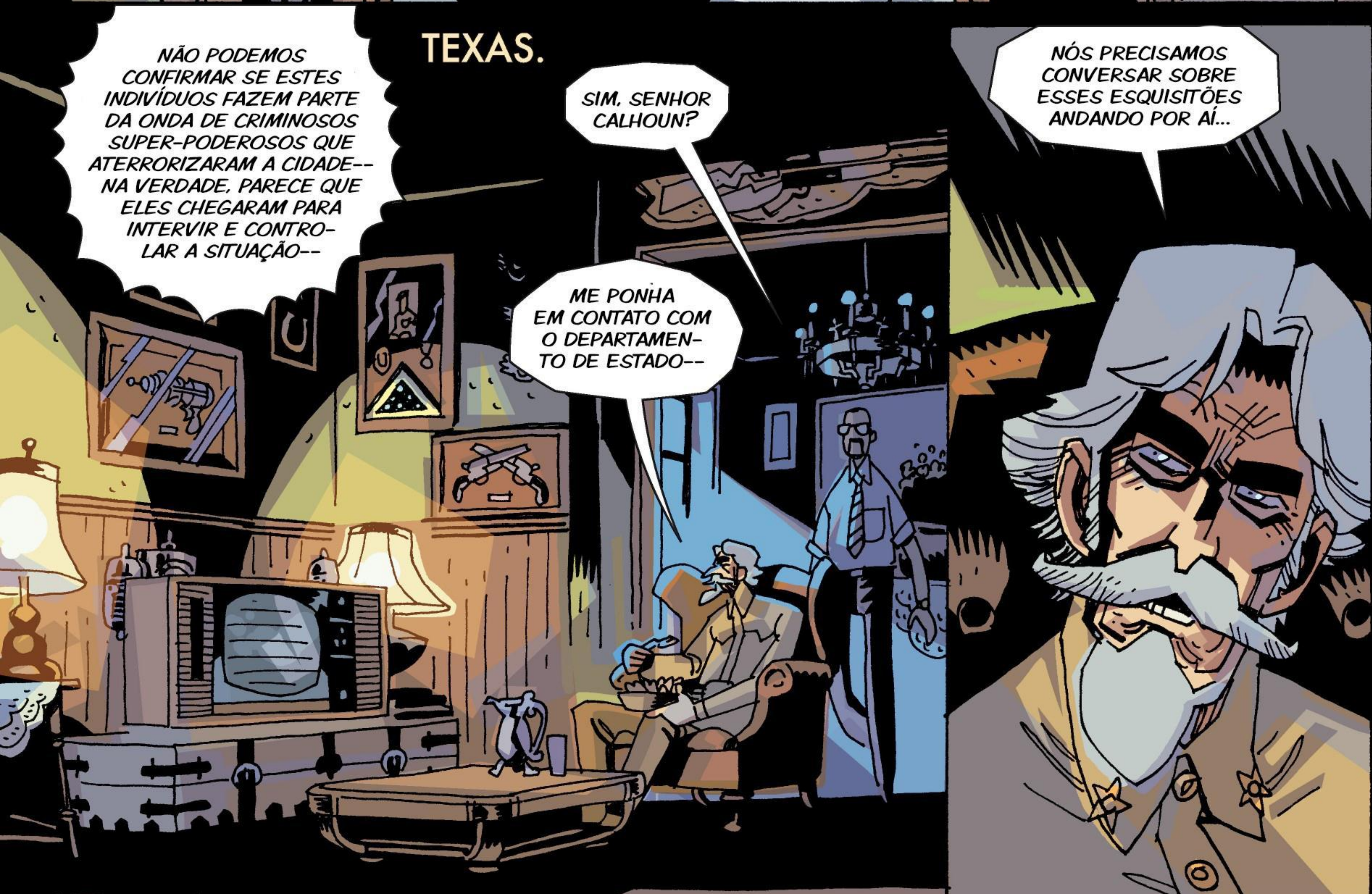






PARECE QUE SETE SUPER-HUMANOS NÃO IDENTIFICADOS CHEGAREM NO LOCAL--!

LESTER...



NÃO PODEMOS CONFIRMAR SE ESTES INDIVÍDUOS FAZEM PARTE DA ONDA DE CRIMINOSOS SUPER-PODEROSOS QUE ATERRORIZARAM A CIDADE-- NA VERDADE, PARECE QUE ELES CHEGARAM PARA INTERVIR E CONTROLAR A SITUAÇÃO--

TEXAS.

SIM, SENHOR CALHOUN?

ME PONHA EM CONTATO COM O DEPARTAMENTO DE ESTADO--

NÓS PRECISAMOS CONVERSAR SOBRE ESSES ESQUISITOS ANDANDO POR AÍ...



E LESTER?

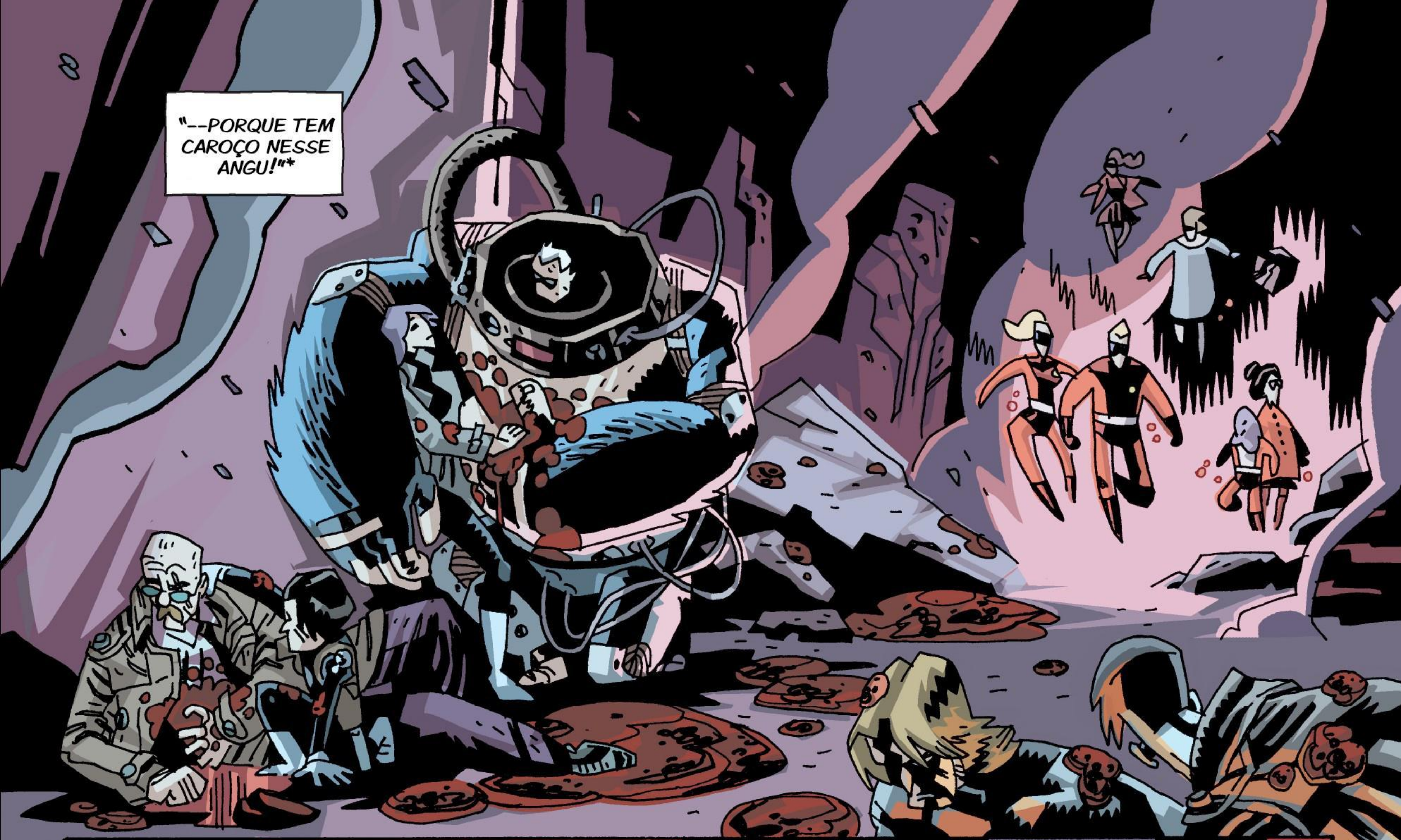


SIM, SENHOR CALHOUN?

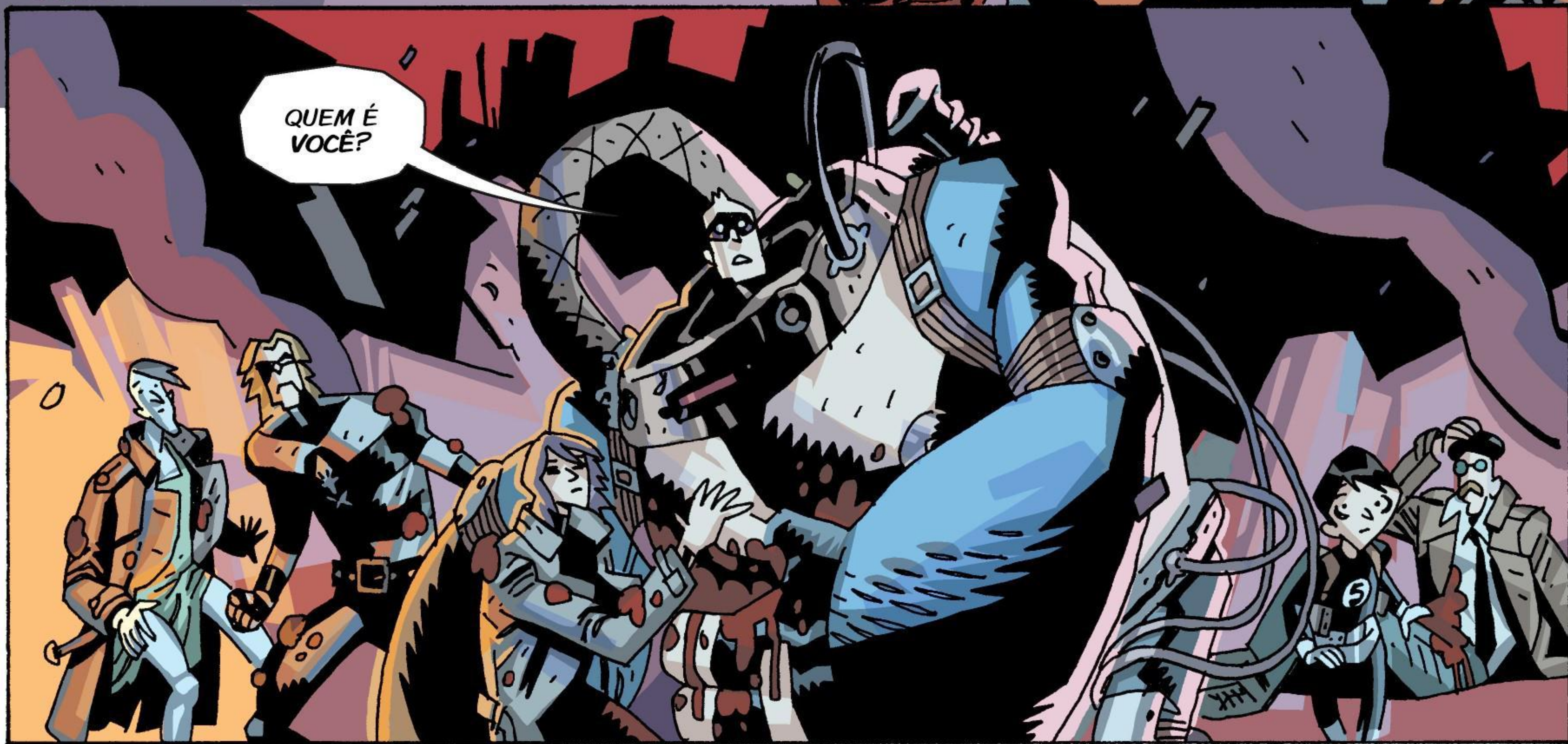


APROVEITA E TRAZ UMA DAQUELAS PENEIRAS BEM GRANDES LÁ DA COZINHA--





"--PORQUE TEM CAROÇO NESSE ANGU!"\*



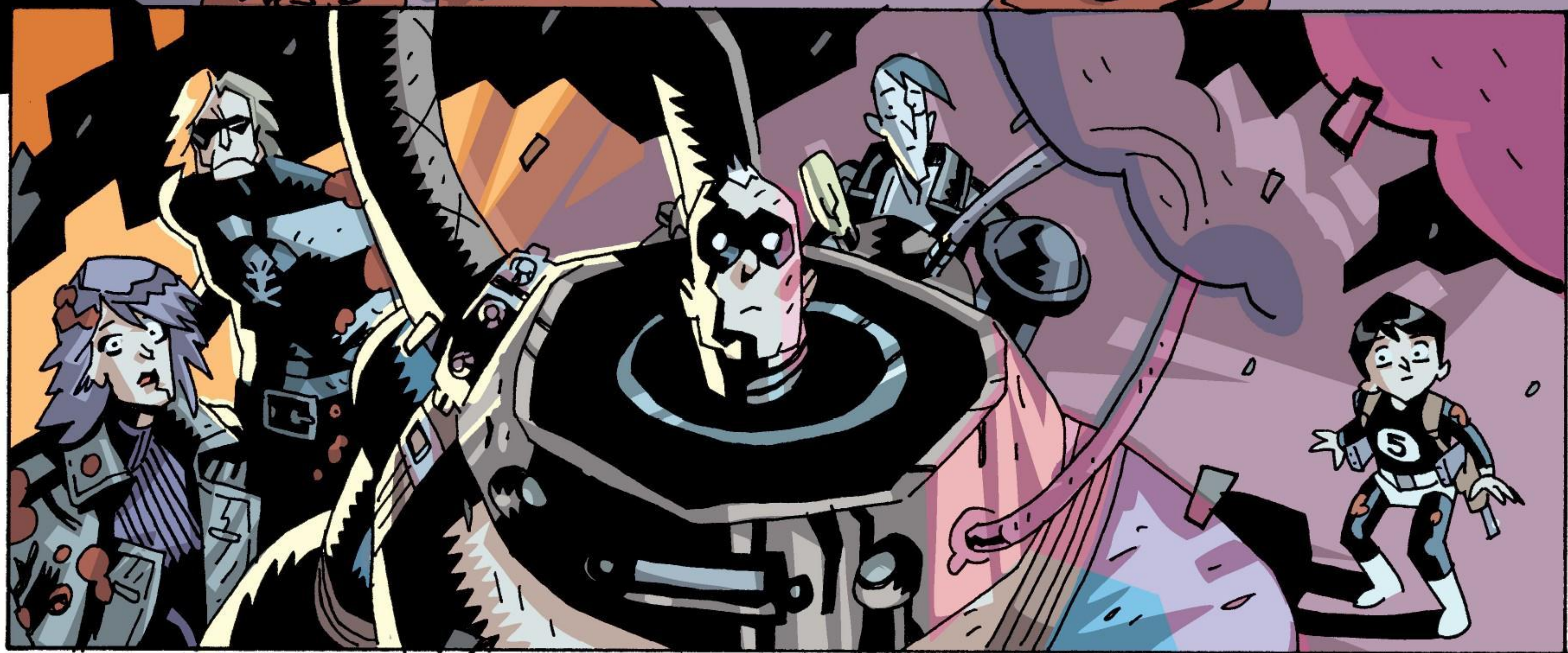
QUEM É VOCÊ?



EU?

\*NO ORIGINAL, O AUTOR FAZ UM TROCADILHO ENTRE "BEET" (BETERRABA) E "TWO-BIT" (ALGO SEM IMPORTÂNCIA).  
AÍ EU TIVE QUE ADAPTAR COM ESSE TROCADILHO INFAME. -BUGRE





# REUNIÃO

ISSO CONCLUI A SÉRIE DA UMBRELLA ACADEMY

## HOTEL OBLIVION

Sendo Esta a Parte Sete de Sete